

NOTA

Verslag sessie congres #Jeugdwerkwerkt

Datum: 6 juni 2023

C12 waar inclusie en cultuur samenkomen

Wat er is gebeurd in de sessie?

C12 organiseert exposities, optredens en feestjes waarin een grote focus ligt op inclusie en veiligheid. Ze dragen dit hoog in het vaandel en vonden inspiratie op een reggaefestival waarbij ze een aanpak onder de naam 'Le plan Sacha' uitvoeren waarbij er actief tijdens het feesten wordt ingezet op preventie en sensibilisatie. Mensen respectvol laten omgaan met elkaar en dit vermelden in je ruimte is niet voldoende. Enkel herhaling werkt en dat doen we aan de ingang en constant op het event zelf. Hiervoor gebruiken ze 'safe agents' betaalde mensen die zelf worden opgeleid om feestgangers in de gaten houden en om te kijken of alles veilig verloopt, er is een chill-out plek waar iedereen kan rusten en babbelen, er is een helpdesk waar altijd een aanspreekbaar persoon zit en die enkele snacks, water en EHBO voorziet voor personen die te veel hebben gedronken, aan de toiletten worden ook oordopjes, condooms en menstruatieproducten voorzien, toiletdeuren zijn onderaan niet dicht om snel te interveniëren als er iets mis loopt op het toilet en genderneutraal voor volledige sociale controle. Door al deze ingrepen is er veel minder professionele security nodig. Nu houdt de C12 cijfers bij van klachten die werden ingediend maar het cijfer van problemen die we hebben voorkomen zijn ook niet telbaar. Er kunnen vergelijkingen gemaakt worden met soorten events, genres van muziek die worden gespeeld, momenten in het jaar. Er is een vzw opgericht met andere uitgaansplekken in Brussel waar er met elkaar uitgewisseld wordt rond thema's en bekeken welke acties men samen kan ondernemen.

Op welke manier kwamen de ambities aan bod? Hoe maakt de organisatie die aan het woord kwam één van de ambities bijvoorbeeld vandaag al waar? Of wat is er volgens de sprekers nodig om deze ambitie(s) waar te kunnen maken?

Je kan de ambities per thema nalezen:

- [Jeugdinfrastructuur](#)

De C12 heeft een erfpachtovereenkomst met de NMBS tot 2086 en kan hierdoor heel veel gemarginaliseerde ruimte omtoveren tot een plek met meer sociale controle en beleving. Ze gebruiken hun ruimtes optimaal en dit is een mooi staaltje van gedeeld ruimtegebruik. Het feit dat de C12 hier is gehuisvest heeft een enorm positief effect op het gebruik van deze plek onder het station waar nu ook een museum is bijgekomen en vandalisme is verdwenen. De NMBS ziet de meerwaarde hier ook enorm van in. Zo komt er binnenkort ook voor de FUSE een mogelijkheid om in de hallen van het zuidstation feestruimte te krijgen (=het potentieel aan lokale infrastructuur en terreinen geactiveerd en gebruikt door het jeugdwerk).

De C12 is actief bezig met het maken van een safe(r) space. Zowel in hun beleid als in infrastructurele veranderingen (zoals toiletdeuren onderaan open laten voor veiligheid en genderneutrale toiletten). Ze zijn actief bezig met het welzijn van bezoekers en de infrastructuur hiervoor (=duurzame, betaalbare, kwalitatieve en gemeenschapsvormende jeugdinfrastructuur).

Interessante quote(s) uit de sessie

“De waarheid ligt bij de aanwezigen. Feestgangers zijn ambassadeurs en enten op een slechte ervaring is voldoende om iemand buiten te zetten”

“We can never say that somewhere is a safe space, but we can definitely make a safe(r) space”

“Het blijven herhalen van gedrag is belangrijk. Nee is nee.”

“De C12 focust op een goede herinnering in de club en niet zoveel mogelijk winst maken.”

Wat heeft jou verrast? Wat onthoud je?

Die keuze voor inclusie was zeer logisch en begon vanuit de campagne ‘Laisse les filles tranquilles’ en ‘Safe taxi’. Na covid Vervolgens wilden ze het feestconcept ook veiliger maken naar aanleiding van heel de campagne ‘Balance ton bar’ https://www.instagram.com/balance_ton_bar/?hl=fr waar verschillende vrouwen zeer ernstige getuigenissen brengen over wat hun overkomt in het uitgaansleven. Dat gebeurde net voor de clubs terug open gingen na covid en zorgde voor een slecht imago binnen het uitgaansleven en extra vragen naar de C12. De C12 nam deze verhalen enorm serieus en gingen aan de slag.

Waar kwamen veel vragen/reacties over?

Hoe werkt zo’n situatie dat je iemand buiten zet of weet je 100% zeker dat iemand die zich niet comfortabel voelt door iets wat er gebeurd is de waarheid spreekt? Wat met discriminatie in de club? Hoe gaan jullie daar mee om?

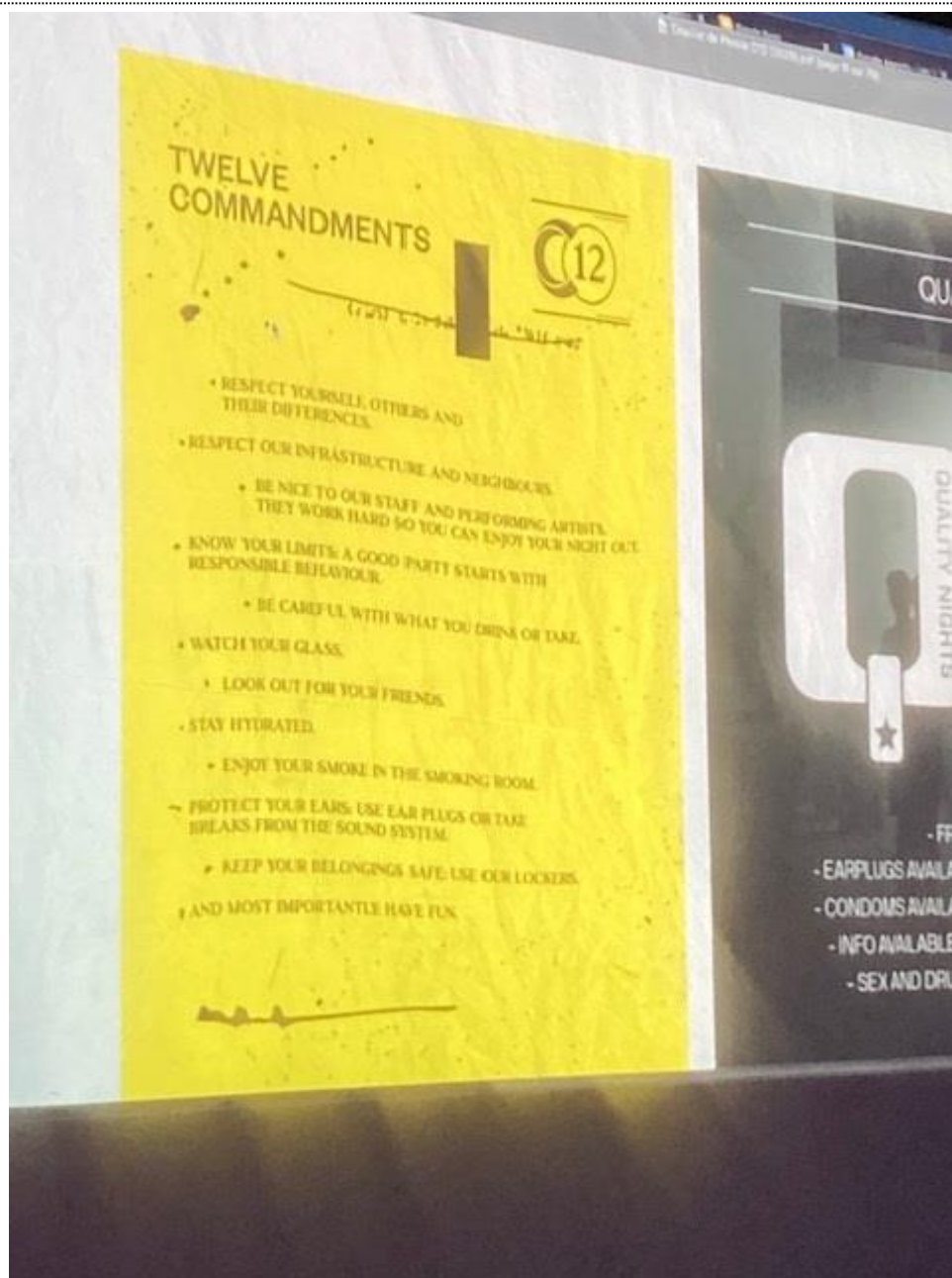
- Meestal voelt de dader wel dat die iets fout deed en wil die liefst in discretie zo snel mogelijk verdwijnen. Het is dan altijd makkelijk en zonder een grote discussie dat deze persoon wordt buiten gezet.
- Je weet nooit 100% zeker wat er exact is gebeurd maar op basis van reacties van het ‘slachtoffer’ versus de ‘dader’ kan je snel ondervinden hoe de situatie eruit ziet.
- Stel dat twee mensen gelijk aan elkaar zijn in conflict of ze voelen zich niet comfortabel, dan wordt er bekeken om beiden buiten te zetten.
- Discriminatie is niet toelaatbaar. Er komen veel verschillende mensen in onze club en die zijn allemaal welkom. Discriminatie wordt hard aangepakt en de pleger wordt onmiddellijk buiten gezet.

Wat met jullie drugsbeleid?

- Drugs worden niet toegelaten in de club. Er wordt door security gefouilleerd en wanneer er drugs wordt gevonden zoekt men naar een compromis. Er wordt niet gestraft maar in de club zelf wordt druggebruik nooit toegelaten. Wanneer men het ziet, dan wordt de drug onmiddellijk afgenomen.
- Ook al laten we drugs niet toe en pakken we gebruik onmiddellijk aan, toch kunnen we niet ‘alles’ controleren en die dienst om water en eten te voorzien wordt ook gegeven aan de helpdesk. Alles is begonnen met te veranderen en uit te wisselen met clubs.
- We volgen het ‘drugnieuws’ op wanneer er nieuwe drugs door jongeren massaal gebruikt worden dan zorgen we ervoor dat we die drugs ook kennen, wat de gedragingen en effecten zijn van die drug zodat we feestgangers juist kunnen ondersteunen om terug nuchter te worden.
- De politie doet soms ook controle en samenwerken met hen hierin is heel belangrijk. De aanpak is heel open en we zijn super verbaasd dat in 3 jaar tijd de politie meer 1 of 2 keer moeten interveniëren. Ook de politie zelf vindt het heel raar dat er zo weinig incidenten rond zijn. Dat betekent dat onze aanpak werkt

Sferbeeld van de sessie - foto (of schets 😊)







Charte Safe place :

Par cette charte, nous l'invitions à participer à la mise en place d'événements plus inclusifs et plus responsables.
Soit conscients à que toutes formes d'expressions, de discriminations (sexisme, propos dégradants), d'agressions (violence sexuelle, physique ou morale) envers autrui, et à être suivi d'une exclusion immédiate et définitive de l'événement.
Notre volonté par cette charte est de créer un espace safe dans lequel chacun a peut se sentir libre de se réaliser pleinement.

POUR UN ESPACE PLUS SAFE ET INCLUSIF

LE CONSENTEMENT

- **Enthousiasme**: c'est émettre de manière verbale ou non verbale un intérêt spécifique à une situation.
- **Libre**: c'est la possibilité d'agir selon ses propres choix sans avoir à se référer à une autorité quelconque.
- **Éclairé**: c'est être lucide et conscient de ses choix. **UNE PERSONNE INCONSCIENTE NE CONSENTE PAS!**
- **Infermé**: c'est recevoir une proposition précise et être en possession de toutes les informations relatives à celle-ci.
- **Réversible**: c'est pouvoir changer d'avis à n'importe quel moment, sans avoir à se justifier ou à se sentir coupable.
- **Spécifique**: Le consentement est valable pour une situation précise, il faut le redemander pour chaque situation.

Ne sera toléré à aucun moment des comportements agressifs comme le fait de toucher sans demander, se traiter sans demander, fixer de manière insistante, demander à répétition pour faire rire, etc...
Une victime n'est JAMAIS responsable des violences qu'elle subit.

POUR DES RENCONTRES SANS INTERACTIONS AGRESSIVES OU PROPOS AGRESSIFS

POINT LGBTIQA+

L'apparence physique d'une personne ne permet pas de juger son identité de genre.
Pour ne pas mégriser s'adresse pas à demander si les pronoms.

Considérer la sexualité uniquement d'un point de vue binaire remet à l'instabilité la pluralité des orientations sexuelles.
Pour ne pas être rétro, laissez les lesbiennes, les gays, les bis, les polyamouroux... tranquilles!!

ANTI-RACISME

Considérer les corps racialisés comme exotiques est une forme de mépris héritée de l'époque coloniale.
Préjuger une origine ethnique ou cultiver des préjugés liés à une ethnie, une nation ou une race est une forme de racisme!

Il ne sera que la ou des incidents ou incidents, à traiter après de la personne concernée reste la première chose à faire.
Une victime n'est JAMAIS responsable des violences qu'elle subit.

POUR DES FÉSTIVITÉS PLUS SÛRES

RÉDUCTION DES RISQUES

Quelques outils pour rester safe:

- Espacer les prises
- Boire de l'eau
- Prendre soin de soi et de ses proches !!
- Utiliser les espaces de repos
- Ne pas toucher à la consommation

POUR LA BIENVEILLANCE ET LE RESPECT SUR LE DANSEFLOOR

MUSETÉ

Personne ne peut s'arroger le droit de faire des commentaires sur l'apparence physique d'une personne, de juger ou de valider un corps (NO BODY SHAMING!).
Si une personne décide de se vêtir d'une quelconque façon ou de se dévêtir, il est responsable de la façon d'accepter l'événement.

Il incombe une personne se dévêtir de manière mal placée (stringe sexuelle dégringolant, culotte ou dessous d'une personne déshabillée) ou non mal à l'aise, elle pourra se voir contraindre de recouvrir ses vêtements.

«Toutes participations à cet événement sous-entend l'adhésion à la charte et tout manquement à celle-ci sera motif d'exclusion immédiate et définitive»

Pour l'adhésion à la charte: <https://www.c12space.com/philosophy/>

Pour être informé de nos événements | Mail : ambassade@bruzz.be | Facebook : [ambassade.be](https://www.facebook.com/ambassade.be)

Link: <https://c12space.com/philosophy/>

Link: <https://www.bruzz.be/en/culture/music/c12-night-owls-new-favourite-place-capital-2018-12-19>

Link: <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2023/02/17/verbod-op-foto-s-en-flitsen-in-club-c12/> en https://www.standaard.be/cnt/dmf20230222_92394161